IL GIORNO

diffusione:40615
tiratura:61974

Il giallo del ripetitore abbandonato «Perché non ci sistemate il palazzo?»

Via Pastonchi, inquilini furiosi: non ci hanno detto nulla...

di MARIANNA VAZZANA

– MILANO –

AVESSE una catena a portata di mano, si legherebbe «a quell'affare», così lo chiama, «abbandonato nel nostro cortile da venerdì». Per protesta. «Perché non siamo stati informati di nulla, temiamo per la nostra salute e ci chiediamo: perché mettere un ripetitore su questo palazzo? L'edificio è pieno di infiltrazioni e perde pezzi dai balconi. Prima dell'antenna gigante, vorremmo la manutenzione che aspettiamo da anni». La voce è quella di Angela Mutti, 83 anni, residente nel palazzone popolare di via Pastonchi 2, a pochi passi da via Novara, e sintetizza bene il messaggio degli inquilini della palazzina F, dove la struttura dovrà essere collocata. Qual è l'intervento previsto? «In alcune case popolari – spiega MM, gestore del caseggiato di proprietà del Comune – saranno installati nuovi ripetitori della società francese Iliad; tra questi uno in via Pastonchi. MM ha già risposto ai dubbi degli inquilini, in altre parti dalla città», rassicurando sulla «esecuzione a regola dell'arte e sul rispetto delle norme vigenti». Non solo: «è stato informato il sindacato Sicet su richiesta pervenuta». Ancora: «Il quadro di alimentazione del ripetitore è separato e non genera costi aggiuntivi per gli inquilini».

GLI INQUILINI, però, rimarcano altri punti: «Perché, prima, il Comune non pensa a sistemare il palazzo? Dal balcone sopra il mio piovono pezzi. Ogni volta che mi affaccio, rischio di essere colpito«, continua Giuseppe Alfano. La preoccupazione c'è anche per altro: «Le radiazioni. Siamo stati rassicurati ma non basta; questi ripetitori andrebbero sistemati non su case abitate», continua Rosanna Molinari. Infine, una richiesta: «Chiediamo che i soldi che saranno ricavati dall'operazione vengano utilizzati per ristrutturare il caseggiato e per ridarci il servizio di portineria sparito da 10 anni». A fianco degli inquilini, il presidente della commissione Casa del Municipio 7, Franco Vassallo (Milano Popolare): «Tre settimane fa, in via Pastonchi abbiamo organizzato un sopralluogo con Comune ed MM. Perché l'informazione non è stata data in quell'occasione? Mi aggiungo alle richieste dei cittadini: prima di installare il ripetitore, si pensi alla manutenzione di questo caseggiato».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ROSANNA MOLINARI

Io vivo in questo caseggiato da 61 anni. Ho fatto presente il problema ma le rassicurazioni che ho avuto non bastano: sono preoccupata per le radiazioni. I ripetitori non devono stare qui

DINO COMPAGNONI

Io vivo all'ultimo piano, al nono. Il tetto non è in condizioni buone, non vorrei che si sfondasse L'ho fatto presente agli operai che ho visto i quali mi hanno assicurato che non succederà

ANTONINA NASTASI

Non ne sapevo nulla. Visto che con questa operazione verranno guadagnati dei soldi chiedo di usarli per sistemare le case e per ridarci il servizio di portineria sparito da tempo

GIACOMO UNGARO

Gli inquilini non sono stati informati. Di punto in bianco hanno visto questo ripetitore in cortile All'ingresso c'è solo un cartello che avvisa dell'avvio lavori. Ma le persone sono preoccupate

ANGELA MUTTI

Ho 83 anni, abito al settimo piano della palazzina da 58 anni. Non siamo stati informati di nulla, temiamo per la nostra salute e ci chiediamo: perché mettere un ripetitore? Rifate il palazzo...

GIUSEPPE ALFANO

Perché, prima, il Comune non pensa a sistemare il palazzo? Dal balcone sopra il mio piovono pezzi Ogni volta che mi affaccio, rischio di essere colpito. Aspettiamo da anni il cantiere

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:40615
tiratura:61974

FOCUS

La replica di Mm

Ecco la replica della società MM che gestisce le case popolari: «Sono nuovi ripetitori Iliad verranno installati a regola d'arte e nel rispetto delle norme Abbiamo avvisato il Sicet»

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato